

A Marie-Josée, ma maman

# 2. Trois gouttelettes de rosée

4 voix égales a cappella

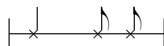
Musique : Gonzague Monney

Texte : Louis Despont

## COUPLETS

♩ = 63 - 69 Aussi délicat qu'une gouttelette de rosée

Rythme, 3e couplet



Soprano (S) and Alto (A) staves with lyrics:

1. A la co - ro - le d'u-ne pri-me - vè - re A peine é - clo - se, mal ré - veil - lée, La  
 2. Sur les pé - ta - les d'u - ne tu - li - pe Plan - tée bien droi - te, près de l'al - lée, —  
 3. A l'ai - le fi - ne d'u-ne li - bel - lu - le, A l'é - glan - ti - ne presque en - la - cée, On

2e couplet



9 Donner du mouvement

## REFRAIN

Soprano (S) and Alto (A) staves with lyrics:

nuit a mis, per - les é - phé - mè - res } Trois gout - te - let - tes de ro - sée. C'est un ma-  
 Com - me trois per - les, s'ac - cro - chent, s'a - grip - pent, }  
 voit bril - ler, — lui - san - tes bul - les }

18

Soprano (S) and Alto (A) staves with lyrics:

tin c'est un ma - tin de so - leil, Où les plus pa - res - seux n'ont sou - dain plus som - meil, Un ma-

Fine

Soprano (S) and Alto (A) staves with lyrics:

rien l'o - reille, En - tendre au ciel joy - eux chan - ter mê - me les cor - neilles !

Graz (A), le 31 janvier 2009