



www.sympaphonie.ch

17. Arc-en-ciel

Voix mixtes a capella ou accompagnées

Couplets 1 & 2

Calme, léger, lumineux ♩ = 56-58

Musique : Gonzague Monney

Attention à porter un grand soin à la mise en valeur tonique du texte, afin de rétablir la cohérence prosodique

Textes : Louis Despont

S *simile*

1. Rou-ge pi-voi-ne, traî-née de sang au fir-ma-ment, au fir-ma-ment, Le fond de l'air__s'en-flam-me de mil-le

A Ou... *simile*

T Ou... *simile*

B

4

feux, de mil-le feux. Quar-tier d'o-ran-ge, poil de ca-rotte in-can-des-cent, in-can-des-cent,

A Ah...

T Ah...

B

7

Mille é-tin-cel-les em-bra-sent le__ciel bleu, le__ciel bleu. 2. Jau-ne jon-qui-le, bra-ce-let d'or vers le le-

Vers le

Jau - - - - -

Vers le

10

vant, vers le le-vant, Un champ de blé on-du - le dans les cieux, dans les cieux

le - - - vant, Un champ de blé,

ne, vers le le-vant, Un champ de blé,

10

le - - - vant, Un champ de blé,

13

Cou-ron-ne ver-te, tressée de ra-meaux de prin - temps, de prin - temps, Un vent d'espoir dif-fuse un chant joy-

Ra - meaux de prin - temps, ah! Un chant

Ra - meaux de prin - temps, ah! Un chant

13

16

Refrain
~ 126 Gai !

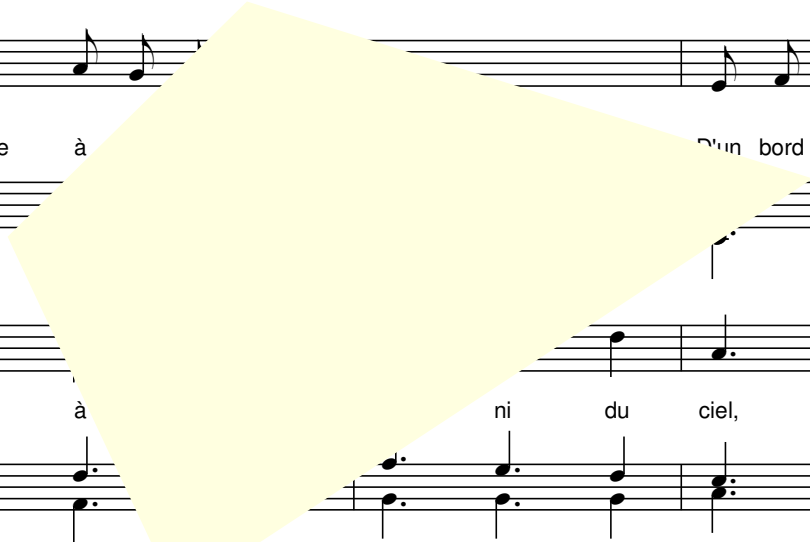
eux, un chant joy - eux. D'un bord à l'au - tre de la ter - re,

joy - - - eux. Ah... *simile*

joy - - - eux. D'un bord à l'au - tre, Pen -

16

19



Pen - due à l'au - tre de la

due à ni du ciel, à l'in -

19

22

ter - re, Les fées ac - croche(nt) une a - qua - rel - le. *ossia : do4*

fi - ni du ciel, une a - - - qua - rel - le.

22

25

En - tre le sombre et la lu - miè - re Comme une é - charpe aux tons pas -

En - tre le sombre et la lu - miè - re Comme une é - charpe aux tons pas -

En - tre le sombre et la lu - - - miè - - - re,

25

28

tels, En - tre le sombre et la lu - miè - re

tels, En - tre le sombre et la lu - miè - re

tons pas - tels, Les fées dé - rou - lent, dé -

28

Hors tempo

31

Les fées dé - roule(nt) un arc - en - ciel. ciel.

Les fées dé - roule(nt) un arc - en - ciel. ciel.

roule(nt) un arc - - - en - - - ciel. ciel.

31

*au couplet 2
sans couper*

34 Soli ou qq voix

Comme une é - charpe aux tons pas - tels. *Fine*

D'un bord à l'au-tre de la ter - - - re Les fées dé - roule(nt) un arc - en - ciel.

S
A1
A2

34

38 **Couplets 3 & 4** *simile*

3. On - de ma - rine et bleu in - ten - se de l'o - cé - an, de l'o - cé - an,

Oh... *simile*

Oh... *simile*

38

40

Un bras de mer se mire au fond__ des cieux, au fond des cieux. In-di-go ten-dre vo-quant au flot comme un ru-

Ah...

Ah...

40

43

ban, comme un ru-ban, L'é-cran des nues__ s'ha-bil - le de tons__ soy - eux, de tons soy-eux.

43

